



神奈川東ロータリークラブ

KANAGAWA EAST ROTARY CLUB

DISTRICT 2590/CHARTERED MAY 29-1976/WEEKLY BULLETIN

2013-2014年度 R I 会長 ロン D. パートン

●クラブテーマ「心を見つめよう」●



第2590地区 ガバナー 市川 緋佐磨

- 会 長 伊 東 英 紀
- 会長エレクト 山 田 正 憲
- 副 会 長 江 森 国 一
- 副 会 長 横 山 範 夫
- 幹 事 山 本 芳 弘
- 副 幹 事 植 田 清 司
- 会 計 朝 日 達 夫
- 副 会 計 須 永 久 一
- S A A 矢 野 修 二
- 副 S A A 小 山 市 康
- 副 S A A 石 川 正 三
- クラブ会報 佐 藤 勝 彦



写真提供 小池将夫会員

事務局 ホテルキャメロットジャパン内 〒220-0004 横浜市西区北幸 1-11-3
 TEL: 045-314-3900 FAX: 045-314-3555
 例会日 毎週金曜日 0:30 ~ 1:30 PM (第5金曜日 6:00 PM)
 例会場 ホテルキャメロットジャパン 創立記念日 昭和51年5月29日
 URL <http://www.kanagawahigashi.com/>
 E-mail kerc@beach.ocn.ne.jp

2013-2014年度 第10週報 No. 1804 2013年(平成25年) 9月13日 第1804回例会記録 9月20日発行

司 会 植田 清司 副幹事

結婚記念日祝 茂木 知子 会員 (9月15日)
 鴻 義久 会員 (9月17日)

点 鐘 伊東 英紀 会長



斉 唱 「我等の生業」

四つのテスト 伊澤 政宏 職業奉仕委員長 (第1例会のみ)

ゲスト紹介 高橋 章 様 (ゲストスピーカー)
 林 幹雄 様 (スピーカーアシスタント)
 古岡 孝 様 (卓話予定者)
 保坂 一成 様 (入会候補者)

本日〈9月20日〉のプログラム

- ◆ 斉 唱 「それこそロータリー」
- ◆ 献 立 牛フィレステーキ マッシュルーム風味
- ◆ 卓 話 ガバナー公式訪問

第2590地区 2013-14年度 ガバナー 市川緋佐磨 様
 << 本日のBGM 「トランペット曲集」 >>

会長報告

伊東 英紀 会長

- ・ R I 事務局より月山勇会員と山田正憲会員にMPHFの認証ピンが届いておりますので贈呈します。
- ・ 米山奨学会より山本登会員に第9回米山功労者の感謝状が届いておりますので贈呈します。



幹事報告

山本 芳弘 幹事

- ・ 本日、例会終了後に9月度定例理事会を開催致します。
場所 3F ナイト
- ・ 次週はガバナー公式訪問日となります。
- ・ 次週9月20日は直前会長・直前幹事慰労会がロイヤルパークホテル70階にて開催されます。お忘れなようお願いします。

委員会報告

雑誌委員会 委員 河野 明光

「ロータリーの友」9月号

横組1ページ・R I 会長メッセージの中で紹介されたポール・ハリスの言葉に感銘をうけました。

「世界は絶えず変化しています。そして私達は世界と共に変化する心構えがなければなりません。ロータリー物語は何度も書き換えられなければならないでしょう。」

今日に至っても旧態依然の「変えない」、「変わらない」ことを善しとしたクラブやロータリアンも少なからずいる中で、およそ100年も前に世界の変化と共にロータリーは変化し、それを受け入れることの大切さを説いたポール・ハリスはやはり偉大な人物だなと感じました。

スマイルボックス

矢野 修二 SAA

鴻 義久君 結婚祝い、ありがとうございます。

茂木知子さん ～婚活会員増殖中～先週、田邊会員が婚活宣言をなさいました。公開、非公開にかかわらず、婚活活動中の会員が増殖

中です。ちなみに公開で婚活活動中の某会員曰く、「田邊さんには負けたくない」。

伊東英紀君 ①保坂様、ようこそ。②高橋様、本日の卓話、よろしくをお願いします。

月山 勇君 例会前のBGM、お聞きになっていませんか？SAAの気配り、お・も・て・な・し。

山本 登君 今日寝不足。明日も……。外食続いています。

河野明光君 赤堀さん、良いお店でしたね。飲み過ぎました。

山本芳弘君 ①日曜日、米山記念奨学会レクリエーションに参加致しました。地区委員天野さん、お疲れ様でした。李君と一日色々な話が出来ました。②本日のTM、欠席ですみません。

山田富雄君 本日、暑いですね！

西山 潔君 ①山崎さん、先日は大変お世話になりました。記憶がありません。②2020東京オリンピック、最高です。

天野公史君 赤堀探検隊の皆様、昨日はお疲れ様でした。色々な発見がありました。ありがとうございます。河野PP、森永さん、ご馳走様でした。

赤堀和人君 ①山崎さん、西山さん、ご馳走様でした。②昨日のワイン会、楽しかったです。河野さん、森永さん、天野さん、ご馳走様でした。

白鳥厚夫君 高橋章様、今日の卓話、楽しみにしております。古岡孝様、林様ようこそいらっしゃいました。

矢野修二君 ①保坂さん、ロータリーを楽しんで行って下さい。②秋とはいえ、残暑厳しい折、皆様ご自愛下さい。③第一テーブルミーティング マスターの森永さん、サブマスターの藤橋さん、出席される皆様、本日はよろしくをお願いします。

9月13日	13件	35,000円
本年度累計		451,500円

出席報告

長井 章 出席委員長

会員総数	53名	(35+18)名	
出席会員数	42名	(30+12)名	
出席率	89.36%		
ゲスト	4名	ビジター	0名
前回補正後	87.50%	前々回補正後	93.18%

卓話

「Plant and Health」

NHK「趣味と園芸」 元講師 高橋 章 様
(紹介者 白鳥 厚夫 会員)



クラブ会員の広場

「これからのオーディオ」

植田 清司 会員

ネットオーディオのすすめ・・・

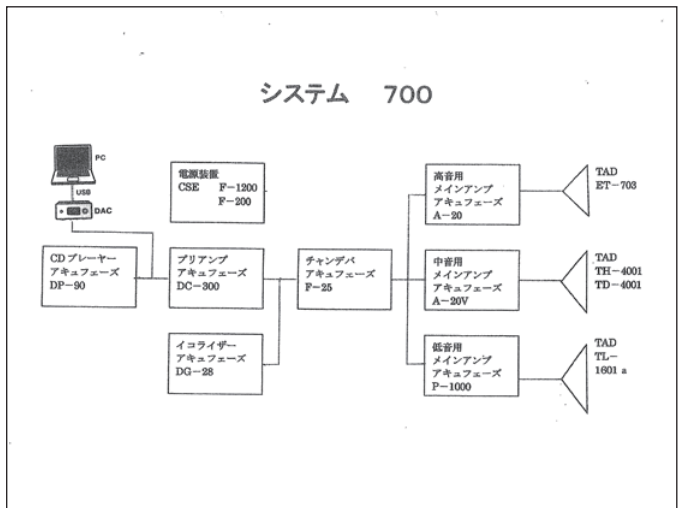
パソコンを利用したオーディオのことで、音源をダウンロードして自分のパソコンに取り込んで、それを音源（ハイレゾ音源）として音楽を楽しむ。

現在のCDのフォーマットは16ビット・サンプリング周波数は44.1kHzですが、パソコンによるハイレゾ音源は24ビット・96kHz、あるいは192kHzでの記録が可能です。

サンプリング周波数が高いほど高音域まで記録出来ます。

一般のCDのクオリティは、サンプリング周波数が44.1kHzなので、高域は22,000Hzまでしか再生出来ませんが、48,000Hz・96,000Hzまで再生が可能です。

また、記録の量子化は、CDが16ビットのところ、パソコン内では24ビットまで記録出来ますので、256倍もの容量、精度でとらえられ、音の解像度がアップ致します。従って、CDよりずっと良い音で再生出来る訳なのです。



私は、高校まで花と森の都、仙台で育ちました。以後、東京で育ちました居住関係は大変悪く、結婚後、藤沢市辻堂の海岸演習場の辻堂の集団住宅は花と緑は最低です。早速園芸クラブを作り上げ、趣味の園芸で「花の十号館」として全国に放映されました。

勤めをやめて熱海市のホテルニューアカオの20万坪にハーブ（ラベンダー、カモミール、ローズマリー）、ガーデン、ローズガーデン、ミニのイングリッシュガーデン、鉢植え盆栽等にかかわり、管理に従事しました。

12年10月5日（木）、朝日新聞夕刊に胃がんの原因？ピロリ菌の胃炎、塩分で悪化、日本人は特に危険、日本人の感染者は六千万人と推定、ショックなニュースでした。

インテリア園芸は成熟した昨今話題の薬用的効果のある沖縄野菜、新顔野菜、新薬用植物、外国の自生する樹木観葉植物が入る昨今、ベランダ、テラス、室内等にたくさん入る時代になりました。

ピロリ菌で話題のマヌカ

マヌカは日本ではギョリュウバイと言われ、観賞植物として知られている植物です。ニュージーランドの先住民が千年も昔から万能薬として珍重している薬木です。葉は独特の香り、産物は世界的に高価な蜂蜜、日本では健康食品として人気があります。採蜜した蜂蜜は、胃潰瘍、十二指腸潰瘍の原因と言われているヘリコバクターピロリ菌に対して、ニュージーランドのピーターモラン博士が優れた殺菌、抗菌作用をもつことも生検によって実証されていることが知られています。また、未知の効能があることも予想されています。

日本では五月病という言葉も浸透しているように、ライフスタイルの変わったこの時期、ストレスで胃が痛むことが多くなります。

ヘリコバクターピロリという（ピロリ菌）には“除菌療法”が健康保険が認められた三種類の抗生物質と胃酸の分泌を抑える薬の計3剤を1日2回、7日間服用する治療法で成功すると大部分の潰瘍の再発が抑えられます。

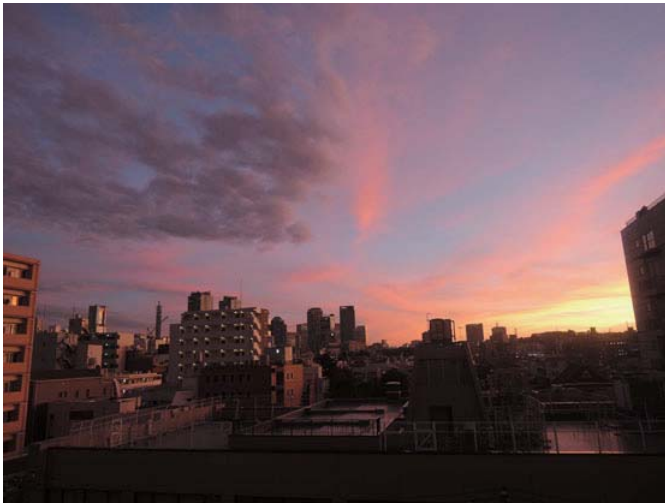
レモンアトルは、オーストラリア東海岸沿いの熱帯雨林に自生する香りの高い癒し系、アロマ系の植物で世界的に注目されています。ハーブティ蜂蜜は市販されています。植物も観葉樹として人気が高まり生産者も市場に出荷し入手が容易になりました。マヌカ同様、香料、化粧品、抗菌製品の供給が開始され入手が可能になりました。

「台風一過」

佐藤 勝彦 会員

数時間前の台風が嘘の様な絵ハガキみたいな夕焼けでした。

【9月16日 18:00 撮影】



《お知らせ》

第49回神奈川県美術展にて小池將夫会員の写真が展示されております。是非、お立ち寄り下さい。

The 49th Kanagawa Art Exhibition 2013

第49回 神奈川県美術展

入場 無料

●本展 神奈川県民ホールギャラリー（横浜市中区山下町 3-1）

1期展[平面・立体] 平成25年9月4日(水)～9月15日(日)
2期展[工芸・書・写真] 平成25年9月18日(水)～9月29日(日)
午前10時～午後6時 ※各最終日は午後2時まで

ギャラリートーク

平面立体/丸山直文 工芸/関井一夫 書/川口流城・榎敷東石 写真/前田利昭
平成25年9月8日(日) [平面立体] 午後1時30分～2時30分
平成25年9月21日(土) [書] 午前10時30分～11時30分
[工芸・写真] 午後3時30分～4時30分

●巡回展 厚木市文化会館展示室（厚木市思名 1-9-20）

公募による入賞作品と厚木市及び周辺在住者の入選作品の一部を展示します。
平成25年10月2日(水)～11日(金) 午前10時～午後5時
※10月7日(月)・8日(火)は休み
ギャラリートーク：美術評論家 藤嶋俊會
平成25年10月6日(日) 午後2時～3時

主催 神奈川県美術展委員会 神奈川県民ホール 神奈川県
共催 (公財)厚木市文化振興財団
協賛 (財)はまぎん産業文化振興財団 (学)大塚学院
神奈川県文房用具事務用品団体連合会 (株)ニコソ
後援 神奈川新聞社 NHK横浜放送局 tvk(テレビ神奈川) FMエコーマ

次週《9月27日》の卓話予定
テーマ 「観世音、観自在の境地」
日本生産性本部認定コンサルタント 横溝 芳弘 様
(紹介者 白鳥 厚夫 会員)

例会 4 回 8 月度出席報告

名誉会員 出席率算出除外会員

会 員	メイクアップ後	ホームクラブ	会 員	メイクアップ後	ホームクラブ	会 員	メイクアップ後	ホームクラブ	会 員	メイクアップ後	ホームクラブ
青柳 紀	100	50	小池 將夫	150	100	中村 眞巳	0	0	渡邊 淳	100	75
赤堀 和人	150	100	河野 明光	100	100	西山 潔	100	100	富居 利貞	25	25
朝日 達夫	100	75	小山 市康	125	100	藤橋恒一郎	100	100			
天野 公史	175	100	佐藤 勝彦	125	100	茂木 知子	125	100			
雨宮 和則	0	0	澁谷 高弘	50	50	森永 健	150	100			
飯田 泰之	125	100	白井 康夫	50	50	矢野 修二	125	75			
伊澤 政宏	50	50	白鳥 厚夫	75	75	山木 幹夫	100	100			
石川 正三	75	75	須永 久一	100	100	山崎 善也	75	75			
伊東 英紀	200	100	田口健太郎	75	75	山田 富雄	100	75			
岩澤 利雄	100	100	竹山 洋	100	75	山田 正憲	175	100			
植田 清司	150	100	田中龍太郎	125	100	山本 登	100	50			
梅崎 興生	50	50	田邊 正彦	75	75	山本 芳弘	125	100			
江森 国一	150	100	月山 勇	150	100	横溝 亘	100	50			
鴻 義久	75	75	角田 伯雄	125	75	横山 範夫	150	100			
大橋 秀行	0	0	友添 辰哉	100	100	吉田 隆男	325	75			
加藤 仁昭	150	75	長井 章	100	100	吉橋佐千男	0	0			
金森 欣一	100	100	中野 真理	75	75	我妻 隆邦	0	0			
月平均 92.05%											